

DIGNITY!

dignitykonsertti.blogspot.fi

Medialle tiedoksi ja juttuvinkiksi - HELSINKI 20.4.2013 TAIDE, KULTTUURI, KANSALAIJÄRJESTÖT, RAUHA

Liitetiedostossa kuvat vapaasti käyttöönne



kuvassa Döödi Mofo keikalla Dubrovnikissä

Jiddishin kielistä juutalaistyöläisten musiikkia - **JOHNNY MÅNGÅRD**

Palestiina räppiä - **DAGGER D**

Vaihtoehtorokkia joka ei pelkää ottaa kantaa - **KATJA LUHTALA BAND**

Suomifunkkia ja döödiä soulia - **DÖÖDI MOFO**

Rauhantyötä taiteen ja kulttuurin välinein jo vuodesta 1983 – **PAND taiteilijat rauhan puolesta**

Kansalaisjärjestöaktivismia ja keskustelua paikallisesti ja globaalisti – **Suomen sosiaalifoorumi 2013**



Kuvassa JP Väisänen

Taiteilijoiden rauhanjärjestön PANDIN puheenjohtaja, käsitetaitelija JP (Juha-Pekka) Väisänen mielestä **Suomen Sosiaalifoorumi 2013 on hyvä paikka keskustelulle ja asialliselle tiedolle Lähi-idän konfliktista.**

PANDIN ja Sosiaalifoorumin iltajuhlissa ravintola Kaisaniemessä kuullaan tähän liittyen oivallisesti niin jiddishin kielisiä juutalaisten työläisten lauluja kuin nuoren polven palestiinalaisten räppiäkin.

LÄHI-IDÄN KRIISI AIKAMME KESKEINEN KAHDEN IHMISRYHMÄN YHTEENOTTO

Väisänen mielestä Lähi-idän kriisi on yksi aikamme keskeisimmistä kahta ihmisryhmää koskettavasta yhteenotosta. ”Se heijastuu tavalla tai toisella myös kaikkiin muihinkin konflikteihin” sanoo Väisänen ja väittää, että Palestiina-Israel konfliktin syvällinen ymmärtäminen auttaa laajemminkin hahmottamaan monia aikamme tapahtumia” joista Väisänen listaa esimerkiksi juuri tällä hetkellä arabimaissa tapahtuvat muutokset ja väkivallan aallot.

Väisänen on sitä mieltä, että Israelin ja palestiinalaisten välisen yhteenoton käsitteleminen yksityisesti ja julkisesti erilaisilla keinoilla ja varsinkin taiteen eri välineillä on oikea tie kohti rauhaisampaa ja tasa-arvoisempaa maailmaa. Konfliktin käsittelemiseen soveltuvat niin keskustelutilaisuudet, kirjoitettu teksti kuin eri taiteiden välineet. Suomen sosiaalifoorumi on oivallinen foorumi edistää asiallista tietoa.

TAIDE ON VÄLINE YMMÄRTÄÄ KONFLIKTIA

Väisänen kertoo edustamansa järjestön PAND taiteilijat rauhan puolesta pyrkivän toiminnassaan koko ajan keinovalikoiman laajentamista. ”Meille taiteilijoiden edustajana on tietenkin tärkeää saada taiteilijat ja kirjoittajat mukaan edellä mainittuun valistustyöhön” sanoo Väisänen ja on vakuuttunut, että taiteen keinoilla tarjottu aineisto tuottaa erityisen syvällisiä oivalluksia yleisössä, ja jättää siihen myös pysyvät

merkit. Tästä lähestymistavasta esimerkkinä on PANDin hanke taiteilijaresidenssin saamiseksi palestiinalaisalueille. Mukanaolo Palestiina-foorumien verkostossa ja toiminnassa puolestaan edustaa toisenlaista lähestymistapaa saman konfliktin ymmärtämisen kasvattamiseksi.

Taiteilijoiden rauhanjärjestö PANDIN ja Suomen sosiaalifoorumien iltabileet 20.4.2013 ravintola Kaisaniemessä, Kaisaniementie 6. Show time 20:00 esiintyy Dagger D, Johnny Mångård, Döödi Mofu ja Katja Luhtala Band - Liput 10 € + narikka. Ovet auki kello 19:00

Lisätietoa ja haastattelupyynnöt

JP (Juha-Pekka) Väisänen

käsitetaiteilija, puheenjohtaja

PAND taiteilijat rauhan puolesta ry

050 573 8598

pandtalo@hotmail.fi